

૨૩૦૬૭



અમદાવાદ શહેર
પ્રેસ
પ્રત ૧૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૩૦૬૭ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા

વિષય

ગરબાવળી

૧૩૦૬૫

વિદ્યાપીઠ

અમદાવાદ

પ્રથમ ભાગ

ગુજરાતી કોપીશર્ટ-સ્ટો

અથ આનંદનો ગરબો.

- આઠ આજ મુને આનંદ વાધ્યો અતિ ઘણો મા,
જાવા ગરબા છઠ બહુચર માત તણો મા. ૧
- અલવે આગપ પાળ આપિક્ષા આણી મા,
છા મંદ્યા પતિપાળ દો અમૃત વાણિ મા. ૨
- સ્વગ મૃત્યુ પાતાળ વાસ સકળ તાહરો મા,
બાળ કરી સલાળ કર ઝાલો મારો મા. ૩
- તોતળા મૃગ તન તો તો તો કંઈ મા.
અર્લાક માંગે અંન નિજ માતા મન લોહો મા. ૪
- નહિ સવ્ય અપસવ્ય કહિ કાંચે બાણું મા,
કળી કાહાવા કબ્ય મન મિથ્યા આણું મા. ૫
- કુલજ કુપાત્ર કુશીલ કર્મ અકર્મ ભર્યો મા,
મુરખ મન વોહો મીન રસ રટવા ઉચર્યો મા. ૬
- મુઠ પ્રમાણે મત્ય મન મિથ્યા માપી મા,
કોણુ લોહો ઉતપત્ય વિન્ધ રહ્યાં વ્યાપી મા. ૭
- પરાક્રમ પર્મ પ્રચંડ પ્રબળ ન પલ પ્રીછુ મા,
પુરણુ પ્રગટ અખંડ અસ થકો છચ્છુ મા. ૮
- અરણુવ ઘોછો પાત્ર અકલ કરી આણું મા,

પાંચુ તહીં પણ માત્ર મન જાણું નાણું મા. ૬
 રસના યુગમ હુબર ને રટનાં હાર્યો મા,
 હશે અંશ લગાર લેઈ મન મથ માર્યો મા. ૧૦
 મારકુંડ મુનીરાય મુખ માહાત્મ ભાળ્યું મા,
 જય મુનિ રૂપી જેવાય ઉર અતર રાખ્યું મા. ૧૧
 અણુ ગણુ ગુણુ ગતિ ગોત ગોલ જરો ન્યારો મા,
 માત જાગતી જોત જળહળતો પારો મા. ૧૨
 જશ તુલુ વન ગુણુ ગાથ કટુ ઉંડળ ગુડળ મા,
 ભરવા બુદ્ધી બે હાથ ઓભામા ઉંડળ મા ૧૩
 પાગ નમાવી શીશ કટુ ઘેંચુ ગાંડુ મા,
 માત ન ધરશે રીસ છે ખોલૂ જાડું મા ૧૪
 આદ્ય નિરંજન એક અદ્યમ અકળ રાણી મા,
 તુથી અવર અનેડ વિસ્તરતાં જાણી મા. ૧૫
 શકતી સરજવા શ્રેષ્ઠ સંજ સ્વભાવ સ્વરૂપ મા,
 કિંચિત કંઈલા દ્રષ્ટ કંત કંત કોટિ કરૂપ મા. ૧૬
 માતંગી મન મુક્ત રમવા મન દીધું મા,
 જોવા બુક્ત અબુક્ત ઔદ ભૂવન દીધું મા ૧૭
 નાર ગગન બુલેજ સંજ કરી નીરમ્યાં મા,
 માડત વસ જે જે છાંડ કરી ભરમ્યાં મા. ૧૮
 લલક્ષણુ તનથી દેહ ત્રેણુ કરી પેદા મા,
 ભય કંત કરતા જેહ સરજે પાળે ખેદા મા. ૧૯
 પ્રથમ કયા ઉચ્ચાર વેદ ચાર વાચક મા,

- ધર્મ સમસ્ત પ્રકાર ભુ ભણતા લાગે મા. ૨૦
- પ્રગટ પંચમા ભુત અવર સરવ જે કો મા,
મકત સર્વ સંયુક્ત શક્ત વિના નહીં કો મા. ૨૧
- મૂળ મહી મંડાણ મહામાયેશ્વરી મા,
યુગ સચરાચર જાણ જે વિશ્વેશ્વરી મા. ૨૨
- જળ મધે જળસાંઈ પાઠયા જુગજીવન મા,
બેઠા અંતરીક્ષ આર્ષ ખોળે રાખી તન મા. ૨૩
- બ્યેમ ભવાનનિ વાટય ઠાઠ ઠક્યો આંછા મા,
ઘટ ઘટ સરખો ઘાટ કાચ બન્યો કાચા મા. ૨૪
- જનમ જનમ અવતાર આકારે જાણી મા,
નીરમીત હીત નર નાર નખત્રીજ નારાયણી મા. ૨૫
- પાનંગ પશુ પક્ષી પ્રથક પ્રથક પ્રાણી મા,
યુગ યુગમા જાંખી રૂપે રૂદ્રાણી મા. ૨૬
- ચક્ષુ મધ્યે ચૈતન્ય વચ આમન ટીકી મા,
જણાવવા જન મન મધ્ય માતાકીકી મા. ૨૭
- અનચર ત્રણચરણ વાયુ ચર વારી ચરતા મા,
ઉદર ઉદર ભરી આયુ તુ ભવની ભરતા મા. ૨૮
- રજો તમોને સત્ત્વ ત્રીજુજાતમા ત્રાતા મા,
ત્રીજુવન તારણ તત્ત્વ જગત તણી જાતા મા. ૨૯
- જ્યાં જ્યમ ત્યાં ત્યમ રૂપ તેં ધાર્યા સઘળે મા.
કોટી કરેલા કુપ કો તુજને ન કળે મા. ૩૦
- મેરૂ શીખર મહીમાય ધોળાઘટ પાશે મા.

બાળી બહુચર માય આદ્ય વાસે વાસે મા. ૩૧
 ન લહે પ્રાંઘા ભેદ ગુહ્ય ગતિ તાંહરી મા.
 વાણિ વખાણે વેદ શી મનિ માંહરી મા. ૨૩
 વિષ્ણુ વિમાસી મન ધન્ય એમ ઉચરીયા મા.
 અવર ન તુજથી અન્ય બાળી બહુચરીયા મા. ૩૩
 માણે મન માલેશ માન મયા દીધે મા,
 બાણે સુરપાનિ શેષ સહુ તારે દીધે મા. ૩૪
 સહુત્ર કૃષ્ણાધર શેષ સજા સખગ સાધી મા,
 નામ ધર્યું નાગેશ કિરતી તો વાધી મા. ૩૫
 મચ્છ કચ્છ વારાહ નરસિંહ વામન થઈ મા,
 એ અવતારો તારાય તે તે તુ મઈ મા. ૩૬
 ફરાસુરામ શ્રી રામ રામ બાળી બાળજે મા,
 બુધ કલંકી નામ દશવિધ ધારી દેહે મા. ૩૭
 મધ્ય મથુરાથી બાળ ગોકુળ તો પોતું મા,
 તેં નાંખી મોહોબળ બીભુ કોઈ નોતું મા. ૩૮
 કૃષ્ણ કૃષ્ણ અવતાર કળિ કારણ દીધું મા,
 ભક્તિ મુક્તિ દાતાર થઈ દરશણ દીધું મા,
 વંદલ વપુશદ્ નાર્ય નહીં પુરુષાં પાપુ મા,
 એ આશ્ચર્ય સંસાર શ્રુતિ સંસ્મૃતીએ લાખું મા. ૪૦
 બાણે વિંદળ કાય જકત કહે બુક્ત મા,
 માત મોટો મહિમાય ન લહે ઈંદ્ર ઊગત મા. ૪૧

મેરાંમણુ મથનેર કીધો રવૈયો સ્થીરમાં મા,
 આકર્ષણ એક તોર વાસુકીના નેતર મા. ૪૨
 સુર મંકટ હરનાર સંગકેન સનસુળ મા,
 અવિગત અગમ અપાર આનંદીનિધ સુળ મા. ૪૩
 સનકાદીઁ સુની સાથ સેવી વિધ્ય વધ્યે મા,
 આરાધી નવનાથ ઘોરાસી સીધે મા. ૪૪
 આવી અયોધ્યા ઇશ નામી શીશ વળ્યાં મા,
 દશ મુક્તક ભુજ વીંગ હેલી સિત મળ્યાં મા. ૪૫
 નૃપ સ્ત્રીનકનિ કુમાર તમ પુરે પામી મા,
 રંગભૂમી રમણ મોરાર મન ગમેતો સ્વાગી મા. ૪૬
 રાખ્યા પાકુ કુનાર છાના રી સંગે મા,
 સુવન્સર એક બાર વાન્યા તમ અંગે. ૪૭
 બાંધ્યો તન પ્રદ્યુમન છટે નહીં કોઈથી મા.
 સમરી પુરી સલગન ગયો કાળા ઝેંઢથી મા. ૪૮
 વેદ પુરાણ પ્રમાણ શાસ્ત્ર સકળ સાખી મા,
 શક્ત સકળ મંડાણ સરવ રહ્યાં રાખી મા. ૪૯
 જે જે બળ્યા બેઠે ત્યાં ત્યાં તું નેવી મા,
 સમ વીજ્રમ મતિ ખોઈ કહી ન શકું કેવી મા. ૫૦
 ભૂતિભવિષ્ય વર્તમાન ભગવંતી તું ભવની મા,
 આદ્ય મધ્ય અવસાન આકાશે અવની. ૫૧
 તિમર હરણ શશિસુર તે તારો ઘોખો મા,
 અભિ અગ્ની ભરપુર થઈ શોખો પોખો મા. ૫૨

ખટ ઝટુ ખટ રસ માસ દ્રાદશ અનિબંધે મા, ૫૩
 અંધકાર કિન્નશ અનુક્રમ અનુ સંધે મા.
 ધરથી તુ ધન ધન્ય ધ્યાન ધરે નાવે મા;
 પાલણુ પ્રજા પ્રજન અણુતીતવં આવે મા. ૫૪
 સકળ શ્રુત સુખદાઇ પયદધી ધૃત માર્યે મા,
 સમને સરસરસાણ તુ વિના નહીં કાંચે મા. ૫૫
 સુખ દુખ યે સંસાર તારાં ઉપનાવ્યાં મા,
 બુદ્ધ બળ ને બલિહાર ઘાણું ડાયાં વાયાં મા. ૫૬
 ક્રુધા ત્રશા નિદ્રાય લઘુચૈવા વૃધા મા,
 શાંતિ સુર ક્ષમાય તુ સઘળે શ્રદ્ધા મા. ૫૭
 કામ ક્રોધ મોહ લોભ મદ મચ્છર મમતા મા,
 ત્રાણા સ્થીર્થઈ થોભ શાંતી ને સમતા મા. ૫૮
 અર્થ ધર્મને કામ મોક્ષ તું મંમાયા મા,
 વીર્ય તણે વિશ્વરામ ઉર અંતર છાયા મા. ૫૯
 ઉદે ઉદારણુ અસ્ત આધ અનાદેનિ મા,
 ભાષા ભુર સમસ્ત વાક વિવાદેન્ની મા. ૬૦
 હરથ હાસ્ય ઉપહાસ્ય કાવ્ય કવિત વીતતુ મા,
 ભાવ લેદ નિજ ભાસ્ય ભ્રાંત ભલે ચિતતુ મા. ૬૧
 ગીત નૃત્ય વાજીત્ર તાલ તાન માને મા,
 વાણિ વિવિધ્ય વિચિત્ર ગુણુ અગણિત ગાને મા. ૬૨
 રતિરસ વિદ્યસ વિદ્યાસ આશ સકલ જગન્ની મા,

તન તન મન મધ્ય વાશ મહં માયા મગની મા. ૬૩
 બાણુ અબાણુ જકત બે બાધા બાણુ મા,
 જીવ સકેગ આશક્ત સહુ સરખું માણુ મા. ૬૪
 વિધ્ય વિધ્ય ભોગ સ્ખલદ જગ દાખ્યું આખ્યું મા,
 દ્રવ મુજતાં તે સ્વાદ પદ પોતે રાખ્યું મા. ૬૫
 જડ થડ સાળા પત્ર પુષ્પ ફળે ફરતી મા,
 પરમાણુ એક માત્ર પ્રીતિવાગ્દર ચળતી મા. ૬૬
 નીપટ અટપટી વાત નામ કહું કોનું મા,
 સરજી સાતે ધાત માત અધીક સોનું મા. ૬૭
 રત્ન માણી માણેક નગ મગીયાં મુક્તા મા,
 આશા અધિક અટકે અન્યન સંયુક્તા મા. ૬૮
 નીલપીત આરક્ત સામ શ્વેત રુરખી મા,
 ઉભય વ્યક્તા વ્યક્ત જક્ત જને નરખી મા. ૬૯
 નગજે અર્ધીકુળ આઠ હેમાચલ આદે મા,
 પવન ગવન ઠઠી ઠાઠ અરચીત તું સાધે મા. ૭૦
 વાપી દૂપ તળાવ તુ ગરીતા સીંધુ મા,
 જળ તરણુ જળ નાવ તુ તારણુ બંધુ મા. ૭૧
 બનરૂપતિ ભાર અદાર ભૂ ઉપર ઉભાં મા,
 કંત કંત તુ કીરતાર કૌશલિયાં કુંભાં મા. ૭૨
 જડચેતન અભીધાન અંશ અંશ ધારી મા,
 માનધ સોટે, માન્ય તે કરણી તારી મા. ૭૩

વરણ ચાર નિજ કર્મ ધર્મ સહિત સ્થાપી મા,
 બેને બાર અપર્મ અનુચર વર આપી મા. ૭૪
 વાડવ વન્હી નિવાશ ગુણ માતા પાતે મા,
 તૂતપે તૂતપે આશ માત જગન્ન જોતે મા. ૭૫
 લક્ષ્યોરાસી જાંત સહુ તારા કીધા માં,
 આખો અસુરનો અંત દાંડ લલા કીધા મા. ૭૬
 દુષ્ટ દમ્યા કહિ વાર દારણ દુખ દેતા મા,
 દૈત્ય કર્યા સંહાર ભાગ થગન લેના મા. ૭૭
 મુઘ્ય કરણ સંમાર કર ત્રિશુળ લિધું મા,
 લોભ્ય તણે શિર બાર હરવા મન કિધું મા. ૭૮
 બહુચર બુધ્ય ઉદાર બળખોબી ખાવા મા,
 સંત કરણ ભવપાર મોઘ્ય કરે સાવા મા. ૭૯
 અધમ એધારણ હાર આસનથી ઉડી મા,
 રાખણ યુગ વહેવાર બધ્ય ખાંધી મૂડી મા. ૮૦
 આણી મન આનંદ મા માંડે પગલા મા,
 તેજ પુંઘ્ય રવિ ચંદ્ર દેનાંનાં ડગલાં મા. ૮૧
 ભર્યા કદમ બે ચ્યાર મહમાતી મદભર મા,
 મનમાં કરી વિચાર તેહાંયો અનુચર મા. ૮૨
 કુરકટ કરીયો રોહ કરણી કર આલી મા,
 નળ પળિમય લોહ પગ પૃથ્વી હાલી મા, ૮૩
 ઉડીને આકાશ થઇ અહલુન આળ્યો મા,

અઠક્ષણમાં એક સ્વાસ અવનિતળ લાગ્યો મા. ૮૪
 પાપિ કરણુનિ પાત પ્રથવીપડ માંહે મા,
 ગોઠયું મન ગુજરાત્ય ભિલાં ભડ માંહે મા. ૮૫
 જોણિ ભવાનિ માય ભાવ ભર્યા ભાળે મા,
 ક્રીધી ઘણી કપાય ચુંઆળે આળે મા. ૮૬
 નવખંડ ન્યાણિ નેટ નજર વજર પેહી મા,
 ત્રૈલુ ગામ તર તોઠય ઠેઠય અડી બેઠી મા. ૮૭
 શેવક સારણુ કાજ સલખનપુર મેટે મા,
 ઉઠ્યો એક અવાજ દેડાણા નેટે મા. ૮૮
 આત્યાં અશણ્યાં સરણુ અતિ આનંદ ભયા મા,
 ઉદિત મુદિત રવી કર્ણુ દશ દિશ જશ પ્રસર્યો મા. ૮૯
 સકળ સમ્રાધિ સુખ માત બેઠાં ચિત સ્થિર થે મા,
 વસુધા મધ્ય વિક્ષાત વાત વાયુ વિધ ગર્ભ મા. ૯૦
 બાણું જક્ત બધ્ય બેર જન જનુનિ જોખે મા,
 અધિક ઉરાડ્યો શોર વાશ કરી ગોખે મા. ૯૧
 ચાર ખુંટ ચાખાંણ્ય ચરચા એ ચાલિ મા,
 જન જન પ્રત્ય સુખ વાણ્ય બહુચર બરદાળી મા. ૯૨
 ઉદો ઉદો જેકાર કિધો વવખડે મા,
 મંજળ વરત્યા ચાર ચૌદે બ્રહ્માંડે મા. ૯૩
 ગાંઠ્યા સાગર સાત દુધે મહે ત્રુઠ્યા મા,
 અધમ અધર્મ ઉતપાત તે કિધા બુઠા મા. ૯૪

હરખ્યા સુરિનર નાગ મુખ જોઈ માતાનું મા,
અવલોકી અનુરાગ મન મુનિ સરખીનું મા. ૯૫
નવગ્રહ નમવા પાય પાગ્ય પગિ આવ્યા મા,

ઉપર ઉતારવા કાજ મણિ મુકતા લાવ્યા મા. ૯૬

દશ દિશના દિગપાળ દેખિ દુખ વાર્યા મા,
જન્મ મરણ જન્મળ જીતિ મુખ પાર્યા મા. ૯૭

ગુણ ગાંધર્વ જશ ગાન નૃત્ય કરે રંજા મા,
સ્વર મુણનાં તે કાન ગત થઈ ગઈ થંજા મા. ૯૮

ગુણનિધિ ગરબો એહ, બહુચર મા કેરો મા,
ધારે ધરીને દેહ મુકળ ફરે ફેરો મા. ૯૯

પામે પદારથ પાંચ શ્રવણે શાંભળતાં મા,
ન આવે ઉની આંચ દાવાદળ બળતાં મા. ૧૦૦

શસ્ત્ર ન લેદે અંગ આઘ સૂક્ત શામે મા,
નિત નિત નવલે રંગ શમ દમ કમ પામે મા. ૧૦૧

જળ જે અનઘ અઘાત ઉતારે જોડે મા,
દાણ દાણ નિશદીન પ્રાત સંકટ બધ્ય ફેડે મા. ૧૦૨

ભુત પ્રેત બાળુક વંતર ડોકિણિ મા,

ના આવે આડી અચુક શામા શકિણી મા. ૧૦૩

ચરણ કરણ ગતિ ભંગ ખુંગ પુંગ વાળે મા,

ગુંગ મુંગ મુખ અંગ અબધ બધિ ટાળે મા. ૧૦૪

સેજવિદોહા નેણ નેણા તું આપે મા,

- પુત્ર વિહાણા કેણ મેણા તુ કાપે મા. ૧૦૫
- કળિ કલ્પતરૂ જાડ જે જાણે તેને મા,
- ભકત લડાવે લાડ પાડ વિના કેને મા. ૧૦૬
- ગટ પુરૂષ પુરસાર્થ તું આલે પલમાં મા,
- હાલે ઘેર હકરાઈ ઘો દલ હલખલમાં મા. ૧૦૭
- નિરધનને ધન પાત્ર તે કરતા તું છે મા,
- રોગ દોશ દુખ માત્ર તું દરતા શું છે મા. ૧૦૮
- હય ગજરથ સુખપાલ આલ વિના અજરે મા,
- ખરદે ખડુચર બાળ ન્યહલ કરે નજરે મા. ૧૦૯
- ધર્મ ધન ધન્ય ધાન્ય ન ટળે ધામ થકી મા,
- મહિપતિ સુખ દે માન્ય માના નામ થકી મા. ૧૧૦
- નરનારી ધરી દેહ જે તે કો ગાશે મા,
- કુમન્ય કંત તતખેહ થર્મ ઉડી જાશે મા. ૧૧૧
- ભગવતિ ગીત ચરિત્ર જે સુણશે કાને મા,
- થર્મ કુળ સહિન પવિત્ર ચડશે વૈભાને મા. ૧૧૨
- તુંથી નથી જે વસ્ત જેથી તું તરપું મા.
- પુરણ પ્રગટ પ્રચક્ત શી ઉપમા અરપું મા. ૧૧૩
- વારંવાર પ્રણામ કરજોડી કિંજે મા,
- નિરમળ નિશ્ચે નામ જન નિશ્ચિન લિજે મા. ૧૧૪
- નમો નમો જગ માત સહજ નામ નારાં મા,
- ચાલ તાતને જાત તુ સરવે માહરા મા. ૧૧૫

સંવત શતદશ માત્ર નેતું ફાલગુણ સુમે મા,
 તિથી ત્રિતીયા વિક્રાન ઇતિ વાસર બુધે મા. ૧૧૬
 રાજનગર નિજ ધામ પુર નવિન મધ્યે મા,
 આઈ આદ્ય વિશ્રામ જાણે જગ બધે મા. ૨૧૭
 કરય દુર્લભ શુર્લભ રોકે સહુ છેવાટો મા,
 કરજોડી વડલલ કહે ભટ મેવાટો મા. ૨૧૮

પંચતીર્થના ગરબો.

રાગ માર્ગની દશી.

શેવાં શેવાને અંબે આરાસુરી, માની ચાકરી ચાળી ખરી:
 માના દરશનથી ચીંતા ટળીરે, આઈ આશા પુરો મા અંબીકા.

આઈ. ૧

ગણપતીનું દરશણ કીજીએ, રિદ્ધી સિદ્ધી માગીને લીજીએ;

માના મંદિર હાથા હીજીએરે. આઈ. ૨

માનું આચર અતી અગીઆમણ, શોભા તે તેની શું વણવું;

માને દુરથકી દેખી નમુંરે. આઈ. ૩

વાવ્યના નીરમળ નીર છે, આચર ખેચર વીર છે;

ત્યાંતો ખેરવો રણુ ધીર છે આઈ. ૪

અંબે આરાસુર વાસો વસે, માણ સિંહાસન બેઠાં હશે;

અંબા શેવકની વારે ધસેરે. આઈ. ૫

વાઘ ઉપર બેસી મા સંચરે, એક દીવસમાં ત્રણ રૂપ ધરે;

હુઃખીયાનાં હુઃખ સહેજે હરે. આઇ. ૬

બ્રહ્મા તો તાહારી સ્તુતી કરે, વિષ્ણુ તો તાહારૂં ધ્યાન ધરે;

શીવજી પણ ગુણ ગાઇ ઠરેરે. આઇ. ૭

માનુ માનસરોવર ન્યાડ છે, બેની અબ્બંધનું દરશન સાડ છે;

સર્વને સેવક મન ખ્યાડ છેરે આઇ. ૮

સરસ્વતીમા જઇને નાહીશું, તેથી દેહે તો નીરમળ થાઇશુંરે;

ખાવા ટોટ્ટેશ્વરન ગંગ ગાઇશુંરે; આઇ. ૯

માજી વીશ્વંભરી વીષને હરી, ની જ્યોતે ખરી;

માયે વિમળ. ૧૦

કરૂં સ્તુતી જે કરૂં છા કીજીએ, નાહ નાપા તે લીજીએ;

અંબે આઇ મા દરશન લીજીએરે. આઇ. ૧૧

જે કોઇ ગાયે શિખેને સાંભળે, તેનાં પાપ સઘળાં પરજળે;

મા માઇ તો નિશ્ચય મળેરે. આઇ. ૧૨

પુલ્ક કરીને ચાચર જે રમે, ચાચર રમીને માને નમે;

કહે નાનો અંખાને ગમેરે. ૧૩

થાળ.

આરોગે બહુચરાજી મોરી માય,

જેમ જન તાહારાં સુખીયા થાય મા. ૧

કંઈક કળસ ગંગાજળ ભરી,

બહુચરાજી આગળ થાળજ ધરીમા. ૨

દ્રાક્ષ ચારોળી બદામો અમોહ,	
પીસ્તાં લીંબુને પાકાં ભોરમા.	૩
સ્રીગોડાં સાકર શેલડી,	
ખડબુચાં આંખા કાકડીમા.	૪
મગના લાડુને ઘેબર સાર,	
પેંડા ધારીને દુધપાક મા.	૫
ખારાં તાંબાંને તમ તમાં,	
આદુ લીંબુને માંહુ કરમદ ઘણાંમા.	૬
શ્રીકલ આઈજી લેન્નેરે લોગ,	
અનેક અનેકના સર્વ સંજોગમા.	૭
ખીર ખાંડ દ્રવ પાળી સાર.	
આરોગો બહુચરાજી કંસાર મા.	૮
લેંચી લાપશીને ચુરમાં,	
વડાં વેડમીને શાકજ ઘણામા.	૯
દાળ શાક દ્રવ પુરણ કરી,	
આરોગો બહુચરાજી ચીત ધરીમા.	૧૦
કેસર કર્મેજ સર્ચાં ભરપુર,	
જીરા રસ માણ જમીએ કુરમા.	૧૧
દુધ કઠયાં લેઈ આગળ ધર્ચાં,	
ધુંટ ભરીને માથે આવ્યનન કર્યાં મા.	૧૨
આરોગીને ઉઠયાં ભોરી માથ,	
બુઠ રહ્યાં તે જન માગી ખાયમા	૧૩

સિંહાસન ઉપર મુંદરી,	
બેઠાં માત સકળ પરવરીમા૦	૧૪
બેઠેકે બરાસે બીડી કરી,	
આનંદે માથે મુખમાં ધરીમા૦	૧૫
એક એક આગળ ઢોળેરે વાય,	
એક એક આગળ નૃત્યજ થાયમા૦	૧૬
વાજે પંચ શબ્દ નીશાન,	
ભેર ભુગળ વાજે પરીમાણુમા૦	૧૭
સકલ મનોર્થ પુરો મોરી માય,	
બેઉ કરબોડીને વદ્ધભ ગાયમા૦	૧૮

આરતી.

જે જે બહુચર માત, જે જે અંબે માત જે ભુગપટરાણીમા.
જે ભુગ. ૧

આરતી અમરાવતી મા રતી મન મોહાણી. જય જય. ૧

સ્ફાટીક જડીત્ર મણી નંગ, કુંજ કરે ત્યાલી મા, કુંજ.

કરપુરા કેત જવલ, જળહળ અબ્જવાળી. જય જય. ૨

પંચમુખી અતી અદ્ભુત, પુષ્પાક્ષત અરચી મા, પુષ્પા.

પરીમળ પ્રબળ પરમ રૂચી, સુચી ચંદન ચરચી. જય જય. ૩

જળહળ નીરમળ ભેત, અકળ સકળ વ્યાપી મા, અકળ.

ત્રિલુવની તીમીર નીવારણ, તારણ પશુ પાપી. જય જય. ૪

ચંચ મૃદંગ ઉપંગ સુ વાસ વિજ્ઞા વાજે, મા, વાસ.

તાલ રસાલ વિશાલ શુ શબ્દ ગગન ગાજે. જય જય. ૫

ગાન કરે કિન્નર નીત્ય, ઉરવશી ઉરૂ મીના મા, ઉર.
 ગુણ ગાંધર્વ સમરે મા, પુનર સુમર પેણા. જય જય. ૬
 વ્યોમ વૈમાન વીરાજીત, સુર મુંદરી સંગે મા, સુર.
 ભદ્રો ભદ્રો જય કહેછે, હૈયામાં રંગે. જય જય. ૭
 સુમન સુમન કીત વરસી તેહ, હરખીત હૈયે હરખીમાં, હરખીત
 અંતર અતી આનદે, નીજ અંતર હરખે. જય જય. ૮
 ચતુરાનન પંચાનન, પડઆનન ખાંતે માં, પદ.
 સનમુખ મુખ નીત્ય હરખીત, ભગ ભલી ભાતે. જય જય. ૯
 પનંગ પશુ પક્ષી નીત્ય, પશુપતી પ્રેમ ભર્યા મા, પશુ.
 આરતી વંદન કારણ, વાયુ વીધવીધ વિચર્યા. જય જય. ૧૦
 માહાત્મ મહોત્મ, મહાત્મ. બગ કેત કીધાં મા, બગ.
 ભગત અભય પદ નીરસે, ભોમશું ભવ કીધાં. જય જય. ૧૧
 નીજ જન તન મન રંજન ગંજન પદ પોતે મા, પદ.
 ભુતળ ભુપતી ભુર ભલ ભલાં કીધાં જોતે. જય જય. ૧૨
 લક્ષ ચોરાશી જાંત, અનંત અદ્ય મતિના મા, અનંત.
 આરતી શબ્દ શ્રવણે સુણી સરવ સુલભગતીના. જય જય. ૧૩
 ભાવ કુલાવ વસુભાવશુ, નીત્ય આરતી ગાશે મા, નીત્ય.
 નરનારી અવતારી, સુકીત સફળ થાશે. જય જય. ૧૪
 ચૌદભુવન પતી તુ ધણી, ચૌદભુવન માંહી મા, ચૌદ.
 વલ્લભભટ વરણુવે મા, પત સાહો ખાહો. જય જય. ૧૫

જનસમાજને કાયદાકાગ્ક એતવણી

પંચાલ ભુલાભાઈ હીરાચંદ

સોના ચાંદીના ઝસ્તીથી ઝાળેલ
દાગીના બનાવનાર તથા વેચનાર.

એક વખત પધારી ખાત્રી કરો.

ઢેકાણું માંડવીની પોળમાં લાલાભાઈની પોળમાં.

ધર નંબર—૨૪૬૦.

અમદાવાદ.

